

# Oferenda para Pomba Gira Rainha da Praia

SARAVÁ A POMBA GIRA RAINHA DA PRAIA, A REALEZA QUE COMANDA TODO REINO DA PRAIA.

Foi na sétima onda, ô luar ☐

Que vi uma linda mulher, ô luar ☐

A Rainha Pomba Gira, ô luar

Que chegou pra me ajudar ☐

Essa é uma Pomba Gira que aprecia cigarros finos ou cigarrilhas.

As bebidas que costumam ser utilizadas são: espumantes, batida de coco ou amarula, vermute rose.

## **Comida:**

Faça uma farofa feita com farinha de milho misturada com óleo de dendê.

Algun terreiros de Kimbanda costumam preferir usar arroz branco cozido do que farofa.

Coloque alguns camarões bem grandes por cima em volta, cebolas roxas com sete rodela e cebolinha.

Por cima coloque um peixe assado temperado com pimentões coloridos, pimentas-dedo-de-moça e cebola ralada.

Mas é possível utilizar ao invés do peixe uma coxas de frango assada ou frita no dendê. O prato pode ser decorado com

pimentas dedo-de-moça e algumas lascas de coco (a fruta).

---

# **Semana das Pombasgiras Rainhas**

Chegamos em agosto e o que não vai faltar por aqui são conteúdos!

Nossa equipe preparou para esta semana uma coleção de conteúdos envolvendo diversas Pombas-Giras começando pelas sete rainhas de cada reino.

É uma maravilhosa oportunidade para você aprender alguns encantos, envolvendo diversas senhoras da magia.

O conteúdo estará disponível para membros do nosso site e os conteúdos não irão sumir quando terminar a semana.

Venha se aventurar nesse mundo mágico conosco!

---

## **Magia do perfume irradiado**

Na magia atrativa há muitas formas de aumentar o poder pessoal de uma mulher através da irradiação de uma Pomba Gira que trabalhe com esta finalidade, como por exemplo, Maria Padilha, Dama da Noite, Pomba Gira Menina... O ato de encantar um perfume através de irradiação é uma das formas mais comuns e que traz bons resultados.

## PASSOS SIMPLES!

1. Prepare um padê com sete bombons ovais (serenata de amor, sonho de valsa...), faça uma farofa com farinha de mandioca branca com a mão esquerda.

Arranje três ou sete rosas vermelhas sem espinhos.

2. Faça o ponto riscado de uma das Pombas Giras que queira trabalhar (pesquisando no site encontrará pontos de diversas). Caso faça de frente para o seu assentamento, deverá apenas colocar um alguidar em cima do círculo com o ponto. Porém se for fazer fora de casa devido não ter assentamento, recomendo que ponha um pano vermelho (morim por cima).

Ponha o padê de bombons, em seguida coloque enfeitando as rosas vermelhas por último.

3. Acenda uma ou sete velas vermelhas fazendo um círculo em volta do trabalho ou deixando a posição de alinhamento das velas em formato de um coração.

4. Caso faça de frente para o seu assentamento é recomendável que borrife-o sete vezes cantando para Pomba Gira e pedindo para encantar o perfume fazendo com que todos que sentir o cheiro sintam-se atraídos pelo seu encanto, ao terminar deixe no local por sete dias sob irradiação.

5. Se você for fazer na natureza, borrife o perfume no trabalho cantando e pedindo que a Pomba Gira encante esse cheiro em você, fazendo com que sempre que usar, se torne atraente e encantadora. Leve o perfume com você ao terminar, saindo sem olhar para trás.

6. É viável que ao utilizar este perfume esteja de roupa vermelha ou com alguma parte do conjunto vermelho simbolizando as mesmas cores das rosas que utilizou.

7. Você também pode tomar banho com sete gotinhas do perfume irradiado pela Pomba Gira, misturado com 2 litros de água, usando do pescoço para baixo antes dos seus encontros e

festas.

---

## Pomba Gira Mirim

Na espiritualidade a existência dos opostos é inevitável. Da mesma forma como existe Exus Mirins, existe as Pombas Giras Mirins, crianças que adoram doces, travessuras, ajudam em especiais as crianças na defesa e influência comportamental, são espíritos que agem de maneira infantil na parte feminina dentro da linha dos Exús e Pombas Giras.

Observações: As oferendas feitas para Exu Mirins, boa parte delas, as Pombas Giras Mirins aceitam, principalmente as que levam doces e refrigerantes, ou até mesmo bolos doces. Em alguns lugares, chegam até mesmo fazerem padês de groselha para as Pombas Giras Mirins, embora, o nosso centro cultural não tenha o costume.



### Oferenda

Elementos Necessários:

- ✓ Alguidar médio
- ✓ Calda de morango ou pêssego com mel
- ✓ Um pirulito em formato de coração ou bombom
- ✓ Sete morangos
- ✓ Farinha de mandioca branca
- ✓ Um guaraná
- ✓ Sete rosas.



**MODO DE PREPARO** – lave o alguidar com guaraná, ao secar, faça uma farofa com a calda, tornando úmida, bem docinha. Coloque ao meio o pirulito ou bombom em formato de coração,

coloque os morangos em volta e as rosas. Sirva como bebida refrigerante em temperatura comum ou suco. Esta oferenda pode ser entregue numa pracinha onde as crianças brincam ou uma encruzilhada.



**PONTO CANTADO**



Pomba Gira Mirim chegou no reino agora

Vem trazendo toda força do campo santo onde ela mora



Saravá Mirim, Laroyê o seu reinado, ela da nó na sua saia e

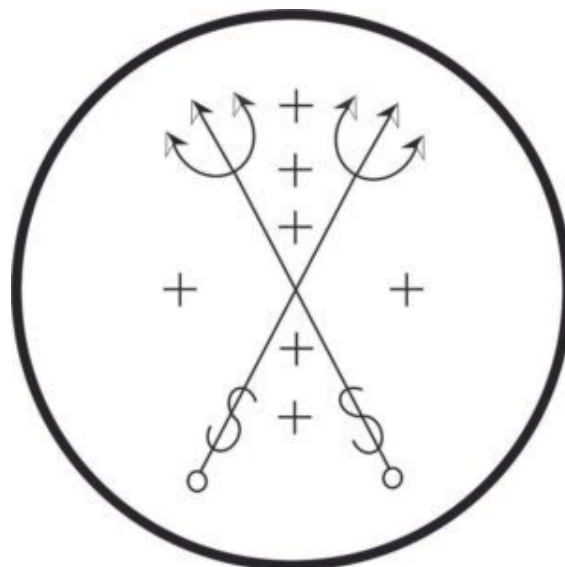
desfaz o embaraço



---

## Pomba Gira da Praia

É uma entidade especialmente voltada ao encontro de almas gêmeas, lida com mentes humanas, além de ter forte poder sobre reconciliação de casais. Em especial ela tem uma grande influência de fazer o que é distante, se tornar perto.



## PONTO RISCADO



### PONTO CANTADO



 Eu fiquei lá na beira da praia, para saudar uma bela  
mulher

 Eu fiquei lá na beira da praia, para saudar uma bela  
mulher

 Eu fiquei lá na beira da praia, para saudar uma bela  
mulher

 Eu fiquei lá na beira da praia, para saudar uma bela  
mulher

Ela trabalha com a deusa das águas, ela é Pomba Gira de fé



Ela trabalha com a deusa das águas, ela é Pomba Gira de fé




Ela trabalha com a deusa das águas, ela é Pomba Gira de fé



Ela trabalha com a deusa das águas, ela é Pomba Gira de fé



 Eu te chamei, eu te chamei, Pomba Gira da praia eu lhe  
invoquei

Eu te chamei, eu te chamei, Pomba Gira da praia eu lhe


invoquei 




Eu te chamei, eu te chamei, Pomba Gira da praia eu lhe

invoquei

Eu te chamei, eu te chamei, Pomba Gira da praia eu lhe

invoquei 


 Eu no mar falei com o povo das águas, eu vim saudar a  
minha Pomba Gira de fé

Eu no mar falei com o povo das águas, eu vim saudar a minha

Pomba Gira de fé 

Eu no mar falei com o povo das águas, eu vim saudar a minha

Pomba Gira de fé 

 Eu no mar falei com o povo das águas, eu vim saudar a  
minha Pomba Gira de fé

E com as ondas balançando sua saia, a sua luz radiava meus

pés 

E com as ondas balançando sua saia, a sua luz radiava meus


pés 


E com as ondas balançando sua saia, a sua luz radiava meus


pés 

E com as ondas balançando sua saia, a sua luz radiava meus

pés 

Era a Pomba Gira da Praia, me dando paz e muito asé 

Era a Pomba Gira da Praia, me dando paz e muito asé 

Era a Pomba Gira da Praia, me dando paz e muito asé 

Era a Pomba Gira da Praia, me dando paz e muito asé



Imagem fornecida pelo Mestre de Kimbanda Rui Fernando.

## OFERENDA

Elementos Necessários:

- ✓ Alguidar médio
- ✓ Farinha de mandioca
- ✓ Champanhe
- ✓ Pimentão vermelho, verde, amarelo
- ✓ Cebola roxa
- ✓ Camarões
- ✓ Bife de porco
- ✓ Dendê
- ✓ Mel
- ✓ Maçã verde.

**MOD0 DE PREPAR0** –lave o alguidar com um pouco de champanhe e espere secar. Faça em uma vasilha uma farofa de farinha de mandioca branca com champanhe, em outra vasilha, faça uma farofa de farinha de mandioca com mel. Ponha no alguidar, deixando meio padê de champanhe e meio padê de mel. Corte em pequenas rodela o pimentão verde, amarelo e vermelho, ponha por cima das farofas. Faça camarões refogados no bafo, ponha espalhados por cima dos pimentões, no alguidar, em volta



coloque rodelas de cebola roxa. Faça um bife de porco frito no dendê, com um pouco de mel, ao terminar coloque-o no centro do alguidar. Ponha por cima, uma maçã verde inteira, enfeite com alguns camarões grandes inteiros.

Se caso não tiver este ancestral em seu ilê, leve esta oferenda para beira da praia, perto de onde tenha rochas. Ponha ela no chão, despeje champanhe em volta do alguidar, se caso quiser, acenda uma vela ao lado esquerdo, acenda os cigarros longos e arrume-os no alguidar e faça seus pedidos.

---

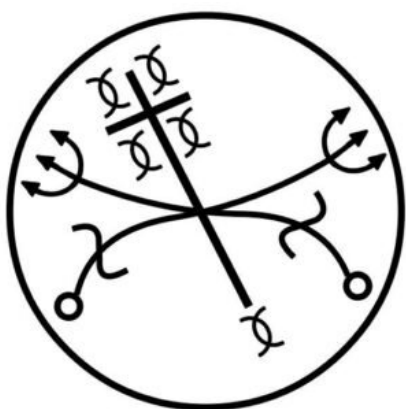
## **Conheça a Pomba Gira Rainha das Almas**

*Esta entidade é ligada diretamente ao Senhor Omolú e comanda todas as Pombas Giras ligadas ao Reino das Almas. Se você quer aprender um pouco sobre ela, você veio ao lugar certo, confira.*

O que muitos não sabe é que o reino desta entidade foi onde deu origem a diversos outros reinos e agregou muitos sub-reinos, afinal todo Exú e Pomba Gira é espírito. Os espíritos que pertencem a falange desta Pomba Gira, embora possui algumas similaridades, eles são diferentes em diversos aspectos, o que torna cada um único e possuindo sua própria particularidade ancestral. A Pomba Gira Rainha das Almas evoluiu na linha das Almas, é comum chamarmos pelo título de “Dona Sete” ou “Rainha Sete”, pois, foi através dela que veio diversas outras Pomba Giras. Ela possui a missão de compor legiões de outras entidades de energia feminina no Reino das Almas, como por exemplo, Maria Padilha das Almas.

A Pomba Gira Rainha das Almas, assim como Omolú, determina o destino de muitos espíritos, e muito de suas servas trabalham como condutoras dos espíritos que foram libertos de seus invólucros materiais. Num lado mais obscuro, são Pombas Giras que podem acorrentar os vagantes e escravizá-los. Em suas manifestações é difícil definir seu comportamento, a Rainha das Almas, costuma agir de forma silenciosa e não costuma ter alteração na voz. Muitos definem as Pombas Giras desta falange como “frias” e é natural, pois estes espíritos trabalham junto às Almas, e acabam tendo partilhas de todos os sofrimentos, lamentações, problemas em seguir a vida espiritual, raivas, remorsos, entre outros sentimentos negativos e de desequilíbrios que emanam pelos recém-desencarnados.

Por ser de alta evolução espiritual, esta Rainha possui uma enorme sabedoria, porém, nem sempre compartilha por ser muito criteriosa, desprezando as pessoas que lhe procura por motivos fúteis e sem seriedade. Muitos sentem desconfortáveis ao olhar para alguém manifestado por uma Pomba Gira das Almas, pois ela penetra na mente com extrema facilidade e não é atoa que pode reverter situações de vícios, ajudando no equilíbrio mental e físico. Sua energia pode conceder desapego material e ajudar a evoluir.



*Imagem do livro Quimbanda O Culto da Chama Vermelha e Preta de Danilo Coppini.*

Po  
nt  
o  
ca  
nt  
ad  
o

Fo  
i  
co  
nd  
en

ad  
a  
a  
vi  
ve  
r  
na  
so  
li  
dã  
o,  
Po  
r  
ca  
rr  
eg  
ar  
no  
sa  
ng  
ue  
um  
a  
te  
rr  
ív  
el  
ma  
ld  
iç  
ão  
.  
(x  
2)  
Br  
ux  
a

ra  
in  
ha  
fe  
it  
ic  
ei  
ra  
de  
Sa  
tã  
,  
Fo  
i  
qu  
ei  
ma  
da  
vi  
va  
co  
m  
ve  
st  
id  
o  
de  
lã  
. (x  
2)  
Ra  
in  
ha  
da  
s  
Al

ma  
s  
br  
ux  
a  
da  
et  
er  
ni  
da  
de  
,  
Fo  
i  
mo  
rt  
a  
po  
r  
cr  
ue  
ld  
ad  
e,  
Ho  
je  
ve  
m  
no  
se  
u  
im  
pé  
ri  
o.  
(x  
2)

El  
a  
é  
Ra  
in  
ha  
da  
Ca  
lu  
ng  
a,  
El  
a  
é  
Br  
ux  
a  
lá  
da  
s  
al  
ma  
s.  
(x  
2)  
El  
a  
ch  
eg  
ou  
,  
Ch  
eg  
ou  
qu  
eb  
ra

nd  
o  
tu  
do  
,  
Gi  
ra  
da  
s  
Al  
ma  
s  
ch  
eg  
ou  
no  
mu  
nd  
o.  
(x  
2)

**Letra do ponto:** Cd Mojubá Guardiões do Caminho de Ogã Digo do Avagã e Família.

**Oferenda de alimentos:** Em algumas tradições é servido pipocas sem sal e sem açúcar, com um pedaço de carne de porco temperado com pimentas e pimentões, podendo espetar sete cravos-da-índia na carne. É possível assar pedaços de abacaxi e cereja, enfeitando à vontade.

No fundo do prato pode ser feito uma “farofa” com a calda das frutas citadas misturadas com farinha de milho, ou até mesmo licores finos.

**Bebidas:** Licores finos ou vermute, espumantes, vinhos brancos ou vinhos tintos suaves.

**Fumos:** cigarros finos ou cigarrilhas.

**Reduto:** Cruzeiros das Almas.

**Presentes:** esta entidade tem grande apreciação por pulseiras douradas, cruzes, coroas e rosários, tridentes, pequenos punhais.

**Dia da semana:** segunda-feira (consagrado às Almas).

---

## **Maria Padilha das Almas – A história por de trás das gargalhadas**

É quase impossível entrar numa Kimbanda ou Umbanda e em algum momento não ouvir falar da Pomba Gira Maria Padilha das almas, é uma das mais antiga e conhecida no mundo inteiro. Mas será que realmente você conhece esta entidade? Sabe do que ela gosta e no que ajuda?... São estas e outras curiosidades que buscaremos responder para os nossos leitores.

### **• Texto – Professor Eduardo Henrique Costa**

Ela vem de vermelho e preto, com sua cigarrilha e o bom perfume, suas gargalhadas permitem sentirmos a energia de vitória, essa é a Maria Padilha das Almas, uma das primeiras Pombas Giras das mais antigas a vir nos terreiros. Talvez você conheça como Maria Padilha das Sete Catacumbas, Maria Padilha da Porta dos Cemitério, Maria Padilha do Cruzeiro das Almas, são muitos nomes de batismo religioso que ela recebe por diversas aparições em lugares diferentes, mas esta entidade rege todo cemitério e tudo que tem ligação com as almas.

O nome Maria significa “rainha” e o nome Padilha está ligado à “panela” ou até mesmo “fogo”, sendo ela, a rainha do fogo. Ela é majestosa, de porte altivo, é a digna representante das mulheres que não tem medo de nada, exigindo sempre muito



respeito. Ao contrário do que as igrejas pregam, esta entidade é defensora da família e odeia traição, principalmente de homens traindo mulheres. Gosta de luxo, de dinheiro, de boas joias, de boa vida, de música e de boa comida. É uma das poderosas comandante tanto do Reino dos Cemitérios, como também das Almas. Sua dança é sensual, pois gosta de seduzir homens pelos movimentos corporais. Muitos recorrem à ela para atrair amores, abrir os caminhos, pois sabem que ela é rápida e eficiente, também é implacável nas questões de demandas (guerras espirituais).



*Imagem: Google Imagens.*

Sã  
o  
vá  
ri  
as  
le  
nd  
as  
e  
hi  
st  
ór  
ia  
s  
de  
di  
ca  
da  
s  
a  
el  
a,  
po  
r  
te  
r

ti  
do  
di  
ve  
rs  
as  
re  
en  
ca  
rn  
aç  
õe  
s,  
vi  
da  
s  
te  
rr  
en  
as  
,  
on  
de  
ad  
qu  
ir  
iu  
di  
ve  
rs  
as  
ex  
pe  
ri  
ên  
ci  
as

e  
se  
to  
rn  
ou  
um  
gr  
an  
de  
es  
pí  
ri  
to  
de  
al  
ta  
ev  
ol  
uç  
ão  
,  
um  
a  
da  
s  
le  
nd  
as  
ma  
is  
co  
nh  
ec  
id  
a  
e  
qu

e  
ex  
pl  
ic  
a  
co  
mo  
el  
a  
pa  
ss  
ou  
a  
tr  
ab  
al  
ha  
r  
ta  
nt  
o  
pa  
ra  
o  
am  
or  
e  
se  
r  
de  
fe  
ns  
or  
a  
da  
s  
mu

lh  
er  
es  
ve  
re  
mo  
s  
ab  
ai  
xo  
:

*Tereza invadiu a igreja de uma forma como nunca havia feito antes. Não se benzeu e nem ao menos olhou para a imagem de Cristo, que de sua cruz, agonizante, parecia olhar diretamente para ela enquanto avançava pela nave. Precisava falar com o padre Olavo nesse instante, não havia tempo a perder. – Padre! – seu grito ecoou pelas paredes repletas de símbolos aos quais ela sempre dera imenso valor, mas que nesse momento nada mais eram que meras imagens que apontavam-lhe o dedo culpando-a pelo pecado gravíssimo que cometera. – Padreee!*

*A voz subira de tom a ponto de atrair imediatamente o coroinha que estava a dormir atrás do altar. – Dona Tereza! O padre Olavo foi atender um doente que precisa de extrema unção! A mulher sentou-se em uma cadeira da primeira fila e desatou em copioso pranto. O menino sem saber o que fazer correu para a rua e encontrou o padre que vinha já bem perto. – Dona Tereza está chorando como louca lá na igreja, o caso deve ser sério! – Olavo sentiu um baque no peito. – O que teria acontecido? Alguém teria descoberto? – Tudo bem Jonas, pode ir para casa que eu cuido disso.*

*Apressou o passo e da porta ouviu o choro da mulher. – Tereza, o que houve? – Com um salto ela levantou-se e com o dedo estendido para ele gritou: – Eu estou grávida, cafajeste! Grávida de você! Como pode deixar isso acontecer? Você me jurou que isso não seria possível, que não podia ter filhos. O*

que faço agora? Meu nome será lançado na lama! E meu marido? Meus filhos? – Calma! – ele tentava ganhar tempo enquanto em sua cabeça as imagens passavam em turbilhão. – O que faria com essa louca? Fora ela quem o seduzira, enfiara-se em sua cama, nua, em uma tarde que gostaria de esquecer. Tentara-o com seu belo corpo e se entregara de forma avassaladora.

Porque dizia que o filho era seu? Ele mesmo sabia de seus amantes, ditos em momentos de confissão muito antes da tarde fatídica. -Vamos sentar, respire fundo! Como sabe que é meu? – Falava pausadamente tentando inspirar confiança – Não pode ser de seu marido ou... de outro? – Só o que me faltava era isso – o tom subira novamente – me engravida e ainda me chama de vagabunda. Nunca mais dormi com homem algum depois de nosso encontro, meu marido viaja muito e nas poucas vezes que esteve em casa, não me entreguei a ele, por amor a você!

– Depois de pensar um pouco falou: – Então não há alternativa além do aborto, procure uma dessas velhas rezadeiras e dê um jeito nisso, o que espera que eu faça? – Precisamos fugir, eu abandono tudo para ficar ao seu lado! – desesperada segurava a batina do padre com força – Teremos nosso filho longe daqui! – Tentando ganhar tempo Olavo tirou as mãos dela de sua roupa. dirigiu-se ao altar e tamborilou com os dedos sobre a branca toalha, virou-se com raiva:

– Nunca! Vire-se! Você foi a culpada, me levou para a perdição agora quer acabar comigo? Como posso largar o sacerdócio e viver com uma prostituta que deita em qualquer cama com qualquer um? – Tereza deu um grito de ódio e partiu para cima do padre. Havia um punhal em sua mão. A lâmina afiada foi cravada no abdômen do rapaz que caiu de joelhos.

Tereza continuava com a arma na mão manchada com o sangue do padre e foi com ela que cortou a própria jugular, tendo morte quase instantânea. Por muitos anos o espírito de Tereza foi torturado pelas visões dessa e de outras vidas em que sempre causara sofrimento e mortes. Ao atingir um nível de

*compreensão adequado ao caminho evolutivo, tornou-se Maria Padilha das Almas, e ainda hoje busca ajudar a todos que a procuram tentando fazer com que novas almas não se percam como ela se perdeu por diversas vezes.*

### **Cantiga para Maria Padilha das Almas (pontos cantados)**

Abre essa cova  
Quero ver tremer  
Abre essa cova quero ver balancear

Abre essa cova  
Quero ver tremer  
Abre essa cova quero ver balancear

Maria Padilha das almas  
O cemitério é o seu lugar  
É na Calunga que a Padilha mora  
É na Calunga que a Padilha vai girar

### **Oferenda**

- **Materiais Necessários:** farinha de mandioca, licor, pipocas estouradas normal sem sal ou açúcar, prato de barro grande, arroz branco cozido, azeitonas pretas, 1 batom, 1 espelho, 1 pente vermelho, 7 rosas vermelhas, 7 cigarrilhas, 7 velas vermelha e preta e um champanhe.
- **Modo de fazer:** Em um prato de barro faça um padê de licor (farinha de mandioca misturada com licor), coloque um pouco de pipoca no meio, faça sete bolas de arroz cozidos e deixe ao meio, em volta das pipocas deixe azeitonas pretas.
- **Leve de presente:** 1 batom, 1 espelho, 1 pente vermelho e 7 rosas vermelhas. As rosas podem ser colocadas encima do prato de barro ou ao lado. Os presentes podem ser levados numa caixinha pequena aberta podendo ser uma própria caixinha que tenha espelho dentro, igual as que mulheres costumam muito guardar brincos e joias. Ou poderá estar enfeitando ou

arrumando um lugar para os presentes no prato. Acenda sete cigarrilhas colocando na borda do prato, acenda sete velas e sirva como bebida champanhe despejando um pouco sobre o chão.

Caso você não tenha assentamento, poderá entregar na sétima catacumba ou portão do cemitério.

---

## Agrado para Pomba-Gira

Agradar e adoçar a ancestralidade feminina não se trata apenas de amizade e devoção com as Pombas-Giras. Através deste agrado você também pode direcioná-lo em prol de alguém, para que esta pessoa fique doce, calma, amorosa com você.

- Texto – Eduardo Henrique Costa

**Modo de preparo** – em um alguidar, faça um padê de bombom, por cima do padê enfeite com 3 ou 7 bombons e uma rosa (cor de sua preferência) sem o cabo. Abra uma cidra e despeje em uma taça ou diretamente no chão em volta da oferenda, acenda um cigarro e coloque na borda do alguidar ou num cinzeiro, acenda uma vela branca, faça seus pedidos e seus agradecimentos.

Quando terminar, saia sem olhar para trás. Este agrado pode ser colocado numa encruzilhada aberta, num campo limpo ou em uma casa de Exú, podendo ser também no quintal próximo ao portão do lado esquerdo de quem entra, nunca dentro de sua casa.

---



# Pomba Gira, uma ancestral de grande valor

Uns chamam de mulheres de sete maridos, mulheres do cabaré, deusas africanas e outros até mesmo de amantes de Satanás. E não é tão difícil de encontrar aqueles que dizem que isto só pode fazer o mal. Mas afinal, você sabe quem é a Pomba Gira? Venha comigo nesta aventura!

## ORIGEM DA PALAVRA

Pomba Gira, Pombo Gira, Pombajira, Bombojira, entre outras formas de chamar as comadres, senhoras dos caminhos, seres que se manifestam nos terreiros de Umbanda e Quimbanda, a palavra teve sua origem no idioma quimbundo (kimbundo) através do nome "PAMBU-A-NJILA". O significado da palavra é caminho, podendo ser atribuído a encruzilhada ou cruzamento, especula-se que pelo fato das Pombas Giras serem espíritos que vivem nas encruzilhadas e caminhos de diversos lugares, houve esta associação com a divindade.

Mas não devemos confundir Pambu Njila com Pombas Giras. Pambu Njila é uma divindade muito cultuada pelo Candomblé de Angola, diferente que as Pombas Giras que são cultuadas nos terreiros de Umbanda e Quimbanda. Não havia o nome "Pomba Gira" ou "Bombojira, os antigos chamavam apenas de ancestrais, senhoras dos caminhos ou de comadres (madrinhas), mas por uma forte influência do Candomblé de Angola, houve o surgimento deste nome com base na divindade citada.

Pomba Gira não é um Nkisi, Vodum ou Orixá, não faz parte de nenhum panteão como divindade africana. Pomba Gira é uma das riquezas ancestrais do nosso Brasil, são seres que viveram diversas reencarnações pelo mundo, até atingir uma grande iluminação e se tornarem ancestrais ilustres, escolhendo se manifestar por tranSES mediúnicos em nosso Brasil (talvez pelo

fato que sua última encarnação pode ter sido neste país, mas há muitos mistérios que norteiam). De fato, um espírito não precisa ser mulher no plano astral, mas esta legião de espíritos em suas últimas vivências foram mulheres e escolheram se apresentar de forma feminina.

Não existe apenas uma única, pois quando nos referimos à ancestralidade, é necessário entender antes que existiu diversas mulheres, com grandiosas histórias pelo mundo, que foram evoluindo e se tornaram uma Pomba Gira, ou escolheram trabalhar dentro desta corrente pertencendo à um reino do astral. As mais evoluídas possuem suas próprias falanges de espíritos que respondem por elas com o mesmos nomes ou lugares, um exemplo emblemático disto é a Maria Padilha e Maria Mulambo que são uma das mais antigas e em muitas famílias são consideradas uma das primeiras que vieram através de manifestações mediúnicas em território brasileiro.

## **O PRECONCEITO AO REDOR DAS RELIGIÕES**

Quando alguém me pergunta se as Pombas Giras são amantes de Satanás, eu sempre faço uma pergunta de volta;

“Sua mãe ou avó por andar bem vestidas, possuindo seus próprios gostos e maneiras, além de ter aprendido muito nesta vida, deverá se tornar amante de uma energia que está presente desde as criações das dimensões?”.

Caso a resposta seja negativa, então talvez as pessoas entendam o preconceito que estes ancestrais sofrem devido as influências da igreja. Tudo que não segue a lei cristã é visto com maus olhos. Mas não é apenas no Cristianismo que isto ocorre, infelizmente no Espiritismo, até o momento ainda existe muito preconceito. Para muitos estudiosos da doutrina espírita, as Pombas Giras não são consideradas seres evoluídos, devido estarem ligadas às paixões e gostos terrenos. Como por exemplo, fumar, dar gargalhadas, dançar, querer vestir belas roupas, beber bebidas, mas isto ocorre

devido o Espiritismo não ter a crença na magia, como a Umbanda e Quimbanda tem. Uma das figuras mais importante do Espiritismo Kadercista, Allan Kardec, era maçom e teve que largar suas simbologias, ritos, para ingressar à fundo no Espiritismo de Paris, que tem grandes influências cristãs e não aceitava práticas mágicas, mas ao reparar sua filosofia, é possível perceber alguns princípios que são maçom.

O Cristianismo não é a uma religião que pode ser vista como “polícia moderadora das demais”, com suas leis bíblicas, há cada religião e cultura existem suas próprias regras e costumes. Em muitas culturas Satanás é visto como um Deus do Submundo (inferno/umbral) e acabam associando com as Pombas Giras que podem percorrer por diversas dimensões e profundezas ocultas, a Umbanda e Quimbanda é um culto mediúnico à espíritos e Satã não é um, sendo impossível cabalisticamente a incorporação do mesmo e não sendo ancestral ou pertencente à cultura brasileira e afro-brasileira.

Tudo que há aqui, é um reflexo de lá. As Pombas Giras representam a figura feminina e ao contrário do que muitos pensam e atribuem à elas, estes seres gostam da verdade, da disciplina, do bom caráter e do respeito. Embora possam viajar para outras dimensões, incluindo o plano astral inferior, escolheram serem guardiãs da natureza e estar presente em nosso mundo. Por terem esta ligação tão forte com seres humanos e observarem cada gestos, atitudes e conhecimentos, acabam entendendo perfeitamente os seres encarnados (nós) e agem de certas maneiras para que as pessoas vejam que quem está na terra, é uma protetora, é uma amiga de alma que retornou para o plano físico e ajuda pelo espiritual.



UM  
A  
PO  
MB  
A  
GI  
RA  
PA  
RA  
CA  
DA  
UM

Não é tão difícil encontrar pessoas que dizem que sua Pomba Gira é loira, alguns dizem morena e outros que é negra, estas senhoras da magia podem se manifestar de diversas formas e aparições, afinal são ancestrais ilustres. E cada Pomba Gira costuma ter seus próprios conhecimentos, especialidades e gostos, não é toda Pomba Gira que gosta de flores, bebidas doces ou cigarrilhas, cada ancestral possui sua própria particularidade, o que pode ter uma certa similaridade com outros espíritos da mesma falange. Tem Pomba Gira que usa roupas pretas, vermelhas e algumas até mesmo coloridas, tem Pomba Gira que é mais alegre e rir com facilidade, outras são mais sérias e de poucas palavras, e isto ocorre devido o fato das experiências diferentes vividas e caminhos que possam vir (Encruzilhadas, Almas, Matas, etc).

As Pombas Giras não são apenas para os ricos, mas também para os pobres, pessoas que vem sofrendo e precisam de ajuda, a Linha das Almas, por exemplo, atua no resgate de espíritos perdidos e que estão sendo atormentados, há luz onde muitos acham que é o fim e as Pombas Giras é o exemplo disto.

### **DEVEMOS TEMER OS EXÚS E POMBAS GIRAS?**

Não devemos temer, mas devemos ter respeito, o medo pode ser resultado da falta de conhecimento e pratica, mas também pode

ser o temor do descobrimento dos erros cometidos e que muitas das vezes tentam esconder, destas entidades, que podem aplicar punições e “puxões de orelhas” naquele que vem fazendo coisas erradas. Estas entidades admiram muito a lealdade do devoto ou praticante, os antigos tem um ditado que até os dias atuais ainda é dito em alguns terreiros “cuidado com o que se pede aos Exús e Pombas Giras, pois o que dão, podem também retirar”. E não é tão difícil encontrar pessoas que se dedicavam a cuidar de seus ancestrais e após conseguirem o que queriam, nem lembrava dos amigos espirituais que estiveram lado a lado e concederam aquilo, eu já conheci de perto pessoas que conseguiram muito e num outro dia não tinham mais nada, um tronco não sobrevive sem as raízes, devemos ser gratos aqueles que nos ergueram.

### **POMBA GIRA APENAS PARA O AMOR?**

Quando muitos pensam nelas, não é muito difícil de imaginar como entidades que lidam com a vida amorosa e atrativa ou sexual, é estranho mas tem pessoas que só acham que Pomba Gira só serve para isto, mas o que muitos não imaginam é que nem toda Pomba Gira trabalha para o amor ou concorda com todos os tipos de pedidos ou trabalhos, as entidades mais evoluídas não precisam conceder meros caprichos de pessoas para crescer. Não devemos pensar que os Exús e Pombas Giras são escravos e nem muito menos dos Orixás, afinal eles tem seus próprios cultos e reinos no astral.

### **CRÉDITOS FINAIS**

Autor: Eduardo Henrique Costa (professor e pesquisador de religiões e culturas afro-brasileiras).

Imagens: As fotos usadas nesta publicação são pertencentes à Jéssica de Oyá.

---

# Banho atrativo de Pomba Gira

*Se você deseja potencializar seu lado sentimental e sexual, você está na publicação certa! Através deste banho você tem a capacidade de se tornar mais atraente, encantadora e mais sexualmente ativa.*

## **Ingredientes:**

200 ml de espuma rose;

Pétalas de sete rosas vermelhas frescas colhidas da roseira;

Folhas de amendoeira;

Bardana;

Um pequeno pedaço de favo de mel;

Um pedaço de canela em pau;

Uma pitadinha de açúcar branco;

Sete borrifadas ou sete gotas de perfume feminino.

## **Modo de preparo:**

Ponha tudo numa vasilha e macere bem e utilize este banho do pescoço para baixo.