Aula 5 – Egregoras Cabalísticas (EM BREVE!)

Essa aula ficará disponível na sexta-feira, dia 4 de setembro de 2026.

Aula 1| Goetia Kimbandeira- Imperadores Infernais

Mojubá!
Nesta aula, o professor Eduardo Henrique busca ensinar sobre o primeiro organograma que será estudado dentro dos conhecimentos sobre Daimons agregados na Kimbanda.

 Como assistir:

Basta clicar em “**Abrir**” e acessar com **a mesma conta do Google utilizada no seu cadastro no site**.

Caso tenha usado outro e-mail, entre em contato com nossa equipe, e faremos o cadastro manualmente para liberar o seu acesso – lembrando que as aulas são privadas e exclusivas para nossos alunos.

A aula foi desenvolvida em parceria com o site do Universo e Cultura.

Dificuldades em assistir pelo site? Clique aqui.

O Maioral, também conhecido como “Exu Maioral” ou “Diabo”, é a

junção de três forças que governam as dimensões infernais. Na Kimbanda, assim como em diversas outras tradições do ocultismo, o conceito de trindade é muito forte. Quando pensamos em “trindade”, muitas pessoas associam imediatamente ao Cristianismo por conta da Santíssima Trindade. Porém, a realidade é que muitas outras tradições já trabalhavam essa ideia muito antes.

A Kimbanda, por exemplo, possui a chamada “Trindade Maligna” ou “Trindade Infernal”, composta por:
1° Lúcifer
2° Belzebuth
3° Astaroth

O conceito de trindade vai muito além da magia ou da espiritualidade, estando presente até mesmo em diversos aspectos da ciência e da existência humana. Vejamos alguns exemplos:

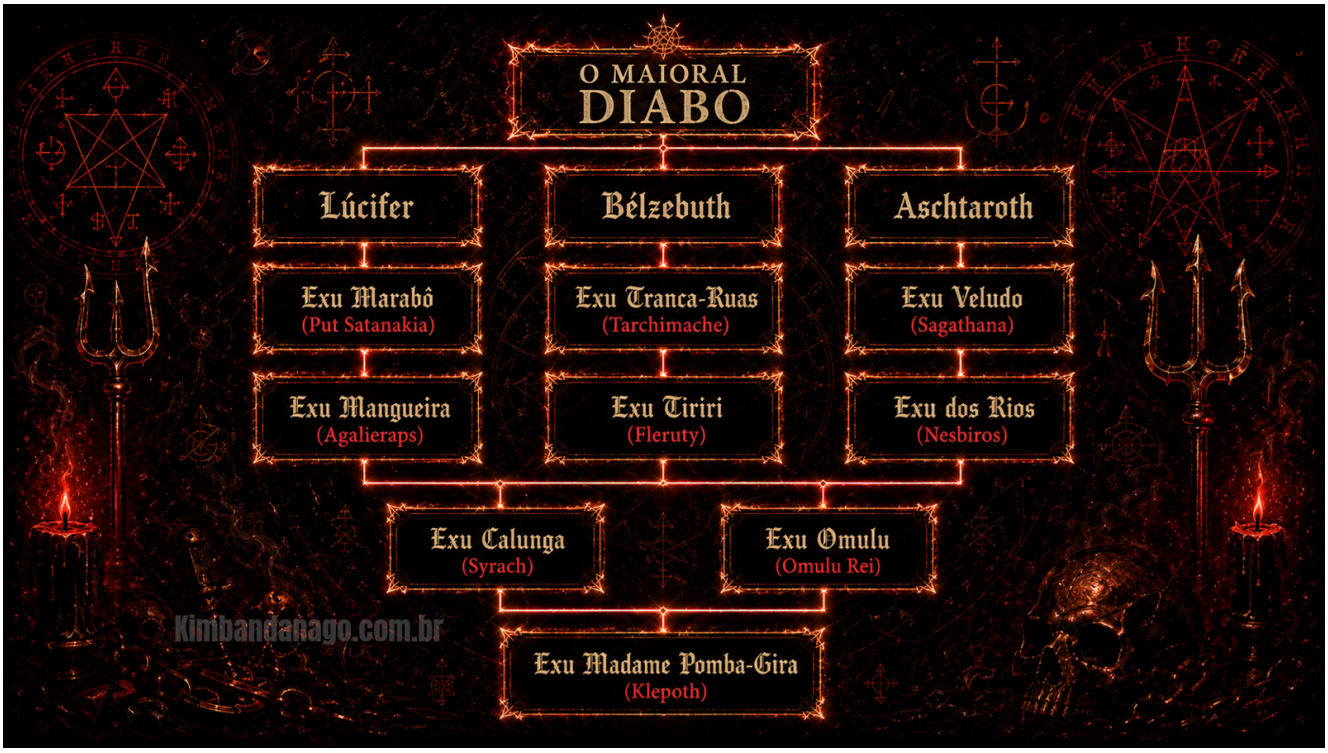
• **Tempo**
Passado, presente e futuro

• **Espaço**
Largura, altura e profundidade

• **Bases da matéria**
Prótons, nêutrons e elétrons

• **Estados da matéria**
Sólido, líquido e gasoso

• **Partes do corpo**
Cabeça, tronco e membros



Para visualizar a imagem em tamanho maior ou baixá-la, clique em cima dela.

Sua Alteza, o Maioral, também conhecido como “Exu Maioral”, apresenta-se em três manifestações. Sendo assim, o Maioral não incorpora em nenhuma Kimbanda, Umbanda ou em outras tradições que cultuem Exus, pois, mesmo dividindo-se em três energias de altíssima hierarquia, ainda assim é impossível que um corpo humano suporte tamanha força espiritual. O Maioral costuma manifestar-se por meio astral, na natureza, em sonhos e de outras formas sutis. Muitos kimbandeiros relatam visualizar manifestações de Vossa Alteza através do fogo.
Há relatos antigos que afirmam que, em tempos passados, ocorriam incorporações de Daimons (demônios), porém, após a partida dessas entidades, o espírito do médium era levado junto, ocasionando seu falecimento.

O Maioral é literalmente a junção de Lúcifer, Belzebuth e Astaroth, sendo que cada manifestação possui dois poderosos auxiliares, responsáveis por transmitir suas ordens a outras entidades subordinadas.

Lúcifer

Apresenta-se da forma que desejar, afinal, é uma das maiores autoridades do Reino dos Exus e das hierarquias infernais. Lúcifer utiliza vestimentas extremamente requintadas, geralmente uma capa forrada de vermelho. Em sua cabeça, traz dois cornos (chifres), e sua aparência remete sempre a um nobre cavalheiro: sedutor, elegante e imponente.
Em diversos rituais, costuma vir acompanhado de Exu Madame Pombagira (Klepoth). Inclusive, ao longo das demais aulas, é possível perceber que este não é um costume exclusivo dele. Outros Exus também trabalham constantemente ao lado de uma Pombagira, como é o caso de Exu Veludo.

Lúcifer possui dois auxiliares diretos:
1° Exu Marabô (Put Satanakia)
2° Exu Mangueira (Agalieraps)

Belzebuth

É a segunda face do Maioral e, diferentemente de Lúcifer, não busca expressar sedução. Costuma apresentar-se em formas animalescas e monstruosas, como cabras ou bodes, preferindo aparências assustadoras ao invés de formas humanas. Contudo, vale ressaltar que seres de alta hierarquia podem assumir qualquer forma que desejarem, embora Belzebuth demonstre preferência pelas manifestações citadas.

Possui como auxiliares diretos:
1° Exu Tranca-Ruas (Tarchimache)
2° Exu Tiriri (Fleruty)

Astaroth

Esta terceira energia costuma ser altamente sincretizada e comparada ao próprio Exu Rei das Sete Encruzilhadas, devido ao domínio de Astaroth sobre os caminhos cruzados. Na Kimbanda, costuma ser invocado para trabalhos extremamente maléficos e manifesta-se na forma de um perfeito cidadão.
Muitas pessoas recorrem às encruzilhadas para realizar pactos com Astaroth, além de buscá-lo em templos de magia.

Possui como auxiliares diretos:
Exu das Sete Encruzilhadas (Exu Rei), considerado o próprio Astaroth.
1° Exu Veludo (Sagathana)
2° Exu dos Rios (Nesbiros)

Estas seis entidades principais – os Exus auxiliares diretos – transmitem suas ordens a outras duas entidades:
Exu Calunga (Syrach)
Exu Omulu (Omulu Rei)

Se observarmos atentamente, perceberemos que Lúcifer possui sua própria tríade, assim como Belzebuth e Astaroth, repassando seus comandos diretamente a esses auxiliares, que podem ser chamados de “auxiliares diretos”.
Em cada cabala há sempre uma representante feminina e, neste caso, ela é Exu Madame Pombagira, conhecida cabalisticamente pelo nome de Klepoth.

Exu Madame Pombagira é considerada a mulher dos sete Exus, pois trabalha ao lado de todas essas energias, independentemente do Reino em que estejam, a pedido de Lúcifer.
O Diabo, dentro da Kimbanda, é compreendido como uma personificação: uma junção de personalidades, aspectos e energias.

Um grande erro cometido por muitos é acreditar que Exu Rei das

Sete Encruzilhadas seja o Exu mais poderoso. Porém, ao observarmos cuidadosamente a cabala, percebemos algo que poucos interpretam: todos os Exus citados encontram-se em posições equivalentes dentro da hierarquia, estando apenas abaixo do Maioral. Portanto, Exu das Sete Encruzilhadas não é superior a Exu Tranca-Ruas, ao contrário do que muitos acreditam.

Aula – Reflexões sobre autores de Kimbanda e a Goetia

Indicamos o acompanhamento do vídeo com a leitura do conteúdo abaixo.

Influências literárias na Kimbanda

Despache o marafo do jeito certo

Um vídeo de humor postado nas redes sociais, mas que carrega uma mensagem por de trás:

https://kimbandanago.com.br/wp-content/uploads/2025/06/SaveClip.App_AQOhwX7fb74a3C7XzPUQ7HWQ4wLO7Xf_u_LYi3Z3HldewJrxogWM3B9FkOlXkvv0cumr4xBB5I-n7Xx3jweSyf2zz_F9z_FXXcheCq4.mp4

Você já parou pra pensar que muita das vezes as pessoas despacham bebidas alcoólicas nas encruzilhadas, entre outros lugares, como oferendas e na realidade acaba sendo mais para viciados e mendigos?

Sim! É exatamente isso! Se você coloca garrafas fechadas de cachaça, é isso que vai acontecer na maioria das vezes. É por isso, que em nossas plataformas ensinamos que o mais viável é baforar e ir despejando o conteúdo em volta do trabalho que está sendo feito, ao invés de deixar a garrafa fechada, tem que oferecer! E de preferência: tudo!

Quando deixamos garrafas viradas para cima na encruzilhada aberta, também não é uma boa escolha, pois acabamos prejudicando o meio-ambiente, e ainda mais se for em países tropicais como o Brasil, poderá ocasionar a proliferação do mosquito da dengue.

Se a força das entidades da Kimbanda vem da terra, nada mais justo do que baforar e despejar o líquido, por enquanto que vai fazendo os pedidos e cantando.

Mas e se alguém beber, comer, jogar fora ou mexer no meu despacho?

– A partir do momento que você entregou e colocou no chão, está entregue, agora é com a entidade.

Fica a dica!

— Créditos do vídeo: @Okauamelloreserva (Post: 21/06/2025)

.

Banho de descarrego

Este banho não deve ser utilizado com frequência e nem ser usado apenas por gostar, é necessário que a pessoa esteja negativa para poder descarregar através do banho e obter melhorias nos problemas espirituais.

Ingredientes:
1 Pote de barro com tampa;
Algumas folhas de levante, buchinha, dandá, cipó grosso (unha-de-gato), louro, alfazema e colônia.

Modo de preparo:
Macere bem todas as ervas e deixe-as descansar por três dias em um local fresco, dentro de um pote de barro com tampa. Após esse período, leve todos os ingredientes para ferver preparando o banho. Guarde o líquido já frio em uma garrafa. Tome este banho da cabeça aos pés, sempre que estiver se sentindo mal.
Observação: esse banho não pode ser utilizado quando estiver quente.

No prazo de vinte e quatro horas antes do dia em que for tomar o banho, não deverá comer carne de porco, pimenta, manter uma alimentação leve, não podendo realizar o consumo de bebidas alcoólicas.
O melhor dia da semaa para este banho é segunda-feira.

Exu das Matas

É uma entidade que possui o instinto de caçador, mostrando-se extremamente ágil. Quando incorporado, lembra os jovens índios caçadores, porém, ao falar, transmite a sabedoria e a serenidade de um velho pajé.

Exu das Matas é um grande conhecedor dos mistérios da natureza – ervas, raízes, sementes, folhas, flores e frutos. Costuma ensinar o preparo de banhos, chás, pós e óleos para a cura do corpo e da alma.

Cabalisticamente, dentro da ordem comandada por Exu Calunga, ele ocupa o nono lugar. É a este Exu que se recorre em casos de desobsessão ou quando se deseja trazer de volta uma pessoa amada que se afastou.

Os trabalhos dedicados a Exu das Matas devem ser realizados em locais com abundância de árvores, ou seja, nas matas, onde ele manifesta com maior força sua energia. Ele também irradia na Linha dos Caboclos Quimbandeiros.

Exu das Matas raramente se manifesta, pois costuma permanecer afastado das civilizações, observando em silêncio. Acredita-se que, ao entrar em uma mata e sentir algo passando ou sendo observado, pode ser ele – que, segundo dizem, vigia do alto das árvores, coberto por uma roupagem de folhas.

O melhor horário para realizar entregas ou oferendas é às segundas-feiras, das 5h às 7h da manhã, ou após as 19h.

Nas Kimbandas que trabalham com egregoras cabalísticas, ele é conhecido pelo nome de Hicpacth.

Pontos Cantados

Ponto I

Eu vi um clarão na mata, ouvi um grito na terra (2x)

Vi lá Exu das Matas fazendo brincadeiras (2x)

Ponto II

Eu fui no mato pra pegar cipó,

Lá em cima do mato eu vi parado aquele homem.

Perguntei quem era, me diz seu nome,

Foi-se com um grito e a mata toda estremeceu à meia-noite.

Êêêêêê, é meia-noite na mata, Exu que é rei! (2x)

Oferenda a Exu das Matas

Elementos necessários:

1 alguidar médio

7 balas de mel

1 pedaço de fumo de rolo inteiro (ou 7 charutos)

7 chaves novas

Cachaça

Farinha de mandioca

Modo de preparo:

1. Lave o alguidar com um pouco de cachaça.

2. Após secar, coloque farinha de mandioca e misture com a cachaça, formando uma farofa levemente úmida.

3. Ao redor, disponha as sete balas de mel e as sete chaves novas.

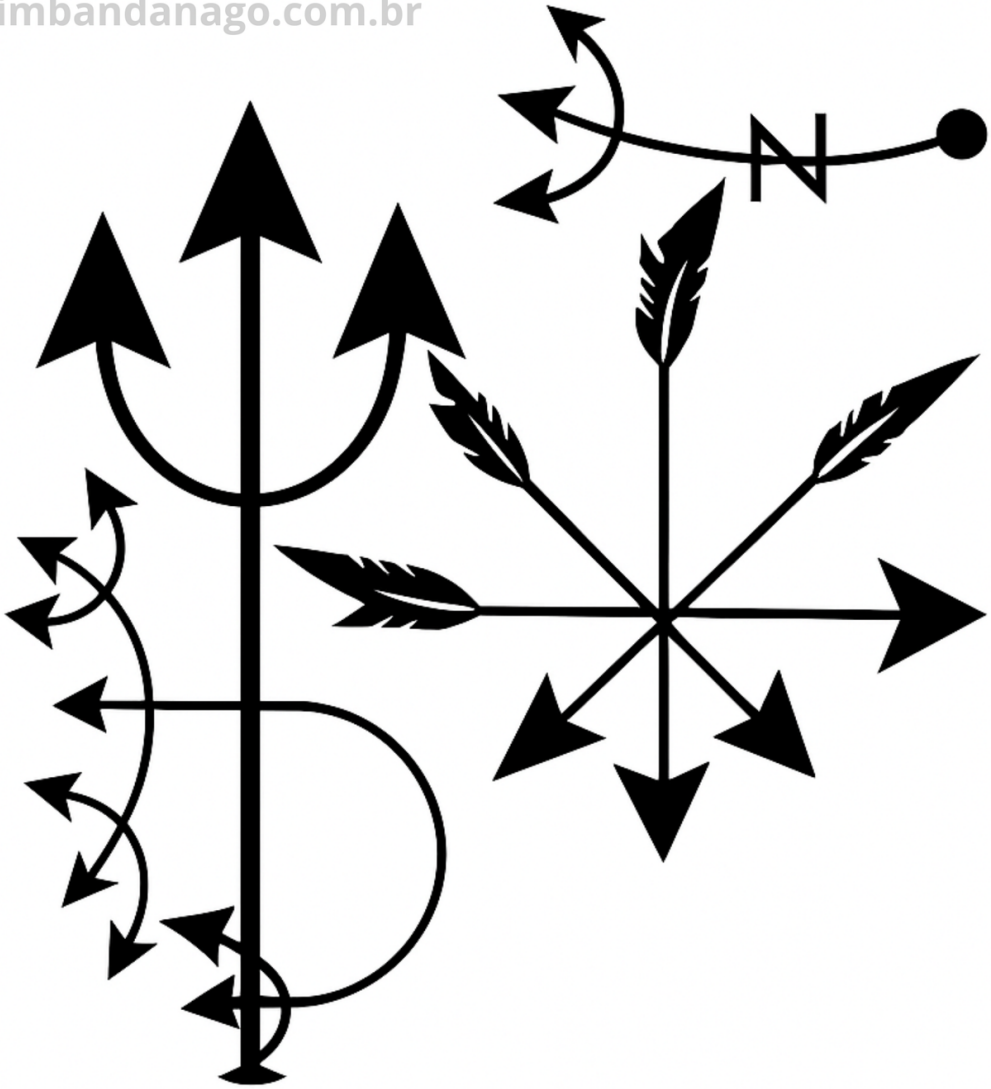
4. Leve o alguidar para uma mata ou campo com muitas árvores.

5. Despeje a cachaça no chão formando um círculo e saude Exu das Matas.

6. Coloque o alguidar dentro do círculo, acenda o fumo de rolo (ou os sete charutos) e faça seus pedidos com fé e respeito.

Pontos riscados

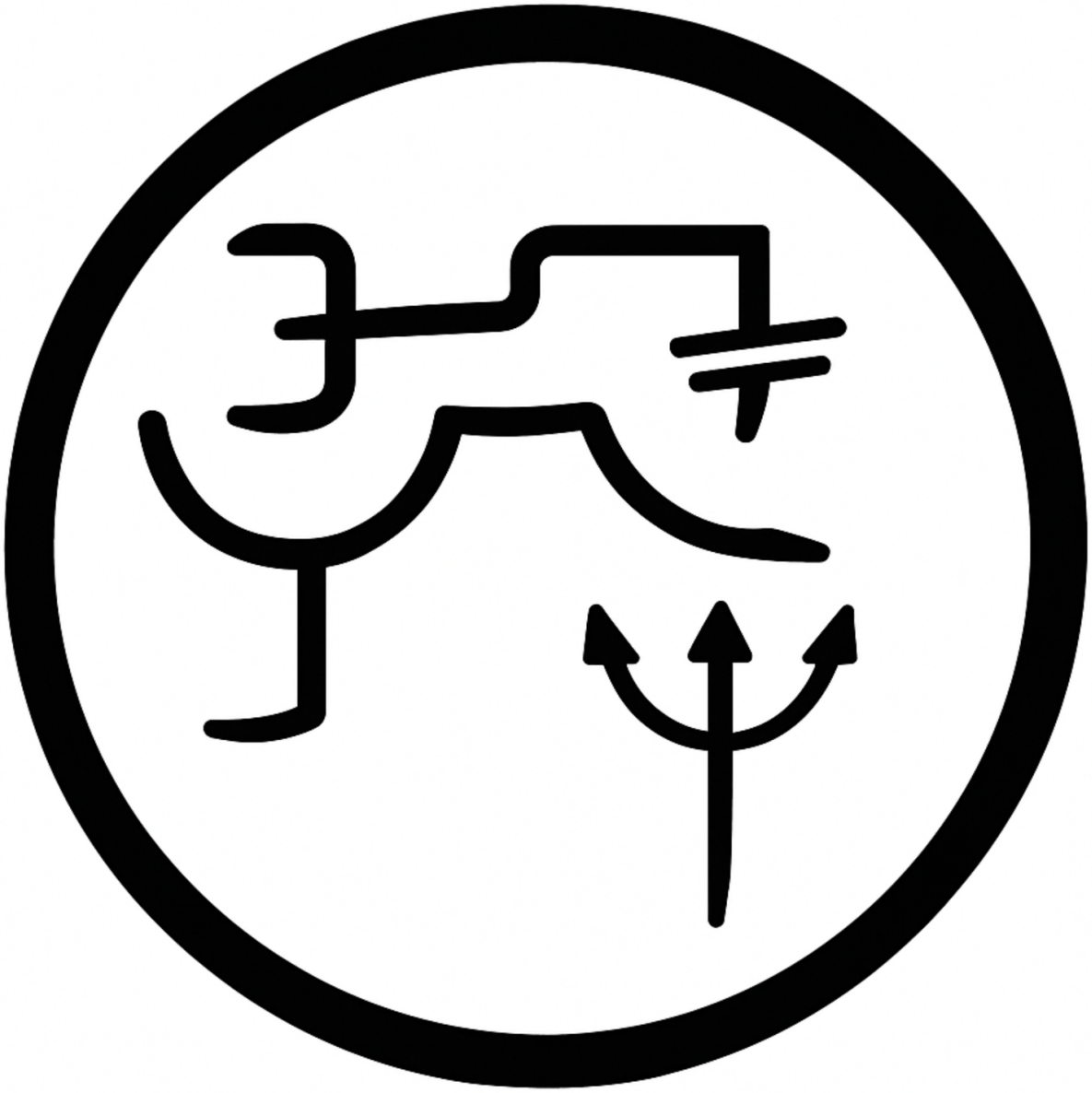
Kimbandanago.com.br



Kimbandanago.com.br



Kimbandanago.com.br



Banho de Kimbanda para

concentração

Se você busca uma melhoria para sua concentração, seja para os estudos, percepções no dia a dia, este banho é muito indicado!

Materiais necessários:
Hortelã pimenta;
Pó de unha-de-gato;
Casca de cajueiro.

Modo de preparo:
Coloque os ingredientes dentro uma panela com água em temperatura normal e as leva fogo. Deixe misturar e ferver por quinze minutos. Após este período, deixe ficar morno e utilize o banho.

Os materiais do banho que caíram no chão devem ser despachados na natureza em respeito a elemental terra.